

„PĚTKA“

občasník žáků 5. základní školy – duben 2019



- Reportáž z Českého rozhlasu
 - Hádanky, křížovky
 - Jaro a Velikonoce

Redakční rada: Verča Š., Honza, Matylda, Honza H., Eda, Katka P., Katka N., Adam, Filip, Štěpán,
Šimon a p. uč Žilková

Jaro je tady... i v hodinách výtvarné výchovy:



PARLAMENT POMÁHÁ

POMOC VERUNCE

Verunka si žila docela normálním životem. To se však všechno změnilo v jejích deseti letech. Když bylo Verunce 10 let, šla na operaci, která jí úplně převrátila život naruby. Při operaci jí anesteziolog zapomněl kontrolovat přísun kyslíku a Verunce odumřelo mnoho mozkových tkání. Kvůli tomu si ponese doživotní následky - úplně oslepla a většinu času tráví připoutaná na lůžku. Aby nemusela trávit většinu času připoutaná na lůžko, naskytla se Verunce možnost podstoupit rehabilitaci v lázních ve speciálním skafandru. Léčba bohužel stojí dost peněz, a tak nás její tatínek jako jiné školy v okolí oslovil, jestli bychom pro Verunku mohli sbírat plastová víčka a vybité baterie (tatínek výměnou za víčka a baterie dostane od nějaké firmy peníze potřebné na rehabilitaci). Parlament se toho ujal, domluvil s Verunčíným tatínkem, že až nasbíráme pár pytlů, tak mu parlament'áci zavolají a on si pro ně přijede. K tomu vyrobili krabice, které rozmístili po škole, do kterých se víčka a baterie sbírají. **A tímto vás žádáme, abyste nám pomohli víčka a baterie sbírat a děkujeme všem, kteří už nějaká víčka a baterie přinesli.** (Honza K.)

Exkurze do Českého rozhlasu

Ve středu dne 20. 2. naše redakční rada časopisu Pětka spolu s lidmi, kteří spravují naše školní webové stránky, navštívila Český rozhlas v Praze Na Vinohradech nedaleko Václavského náměstí. Český rozhlas se nachází v hezké historické budově. Paní, která nás rozhlasem prováděla, nás nejprve zavedla do místnosti určené pro návštěvníky. Zde nám pustila video, v kterém jsme se



dozvěděli snad úplně všechno o Českém rozhlase. Od počátku historie, kdy začínal ve vypůjčeném vojenském stanu po současnost, kdy má velice mnoho stanic, které se liší např. podle toho, pro jakou jsou věkovou skupinu určené či co má posluchač rád.



Dozvěděli jsme se, že má i svůj orchestr. Velmi zajímavé byly i nahrávky volání o pomoc z let 1945 a 1968 (konec 2. sv. války a okupace sovětskými vojsky), ale i jedna z mála dochovaných nahrávek hlasu T. G. Masaryka. Dále nás paní provedla muzeem starých rádií,

gramofonových desek, nahrávacích přístrojů...

A poté nás zavedla i do studia, kde se nahrávají různé reportáže. Pan střihač a zároveň zvukař nám vše vysvětlil. Exkurze byla velmi zajímavá a celý den jsme si všichni moc užili.

(Verča, Honza)

Postřehy z Českého rozhlasu:

Na exkurzi v Českém rozhlase jsem zjistil, že Český rozhlas má více kanálů. Jako třeba



Rádio Junior nebo Rádio Wave (rádio pro mladé). Na exkurzi nám také povídali o zvláštním výtahu s názvem páternoster a pak nám ho ukázali – jezdí bez zastavení nahoru a dolů. Také jsme poslouchali projev T. G. Masaryka. (Filip)

28. října 2019 budeme slavit 100 let od prvního vysílání Československého rozhlasu. Pravidelné rozhlasové vysílání bylo zahájeno 18. května 1923 ve 20:15 ze stanu zapůjčeno od skautů, v Praze-Kbelích. Vysílalo se hodinu. Bylo to živé vysílání. Doporučuji jít se podívat do

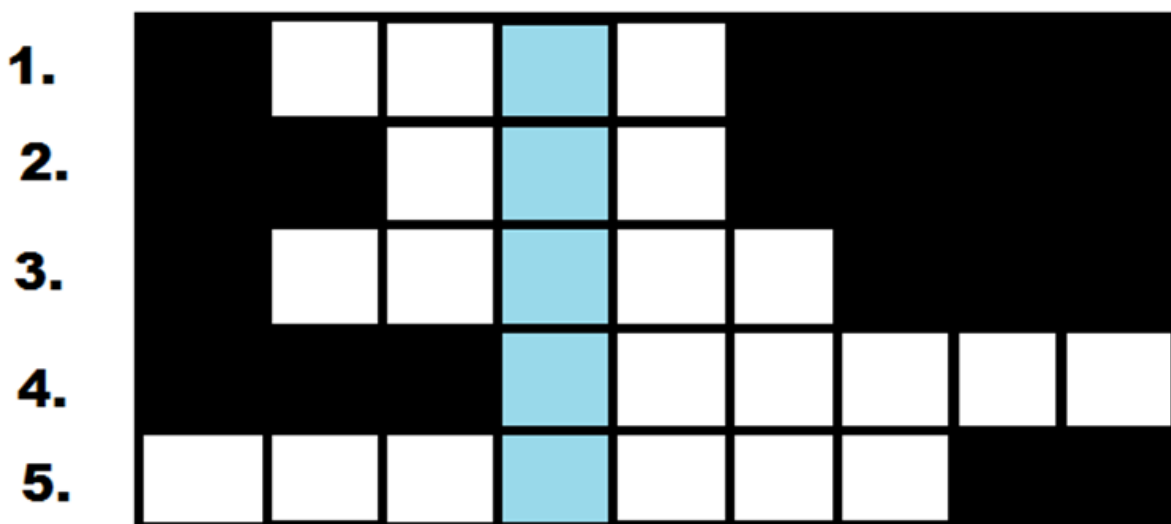


suterénu budovy Českého rozhlasu, kde je stálá expozice o historii rozhlasu. (Štěpán)

Od Honzy H.: Mě se nejvíc líbilo, že když byl Český rozhlas ještě na poli ve skautském stanu, tak tam jednou zpívala operní pěvkyně. Těsně před předehrou se objevilo ve stanu pár myší, kterých se polekala. A tak místo Svatojánských broučků zpívala Svatojánské (dokončení najdete v křížovce)

Legenda ke křížovce:

1. Koho má každý nejraději?
2. V čem bydlíme v paneláku?
3. Co padá z jehličnatých stromů?
4. Jak se jmenuje samec od kočky?
5. Jak se jmenuje samice do koně?



- Český rozhlas je velká rozhlasová ústředna. Je tam dětský rozhlas a dospělý rozhlas. My jsme byli v dospělém rozhlase. Ale před tím jsme se šli podívat do suterénu a tam byl dataprojektor a tam nám pustili krátký film. Pustili nám tam zajímavosti o Českém rozhlasu: fotografie prvního rozhlasového studia, které bylo na poli a slyšeli jsme hlas T. G. Masaryka. (Adam)
- Mě se nejvíc líbila v Českém rozhlase stará rádia. Potom se mi líbil projev T. G. Masaryka jako prezidenta Československé republiky. Byl zajímavý proto, že Masaryk

už nežije, ale já měla možnost ho slyšet. (Katka P.)

- V budově Českého rozhlasu jsem viděl v galerii největší a nejmenší gramofonovou desku. Také jsme slyšeli volání o pomoc při boji o Český rozhlas 5. 5. 1945.



Líbila se mi práce mistra zvukaře.

Byla velká pocta slyšet první prezidentský projev československého prezidenta T. G. Masaryka. (Šimon)

V Českém rozhlase se mi nejvíce líbila stará knížka, která byla při boji střelena a ta kulka se zastavila u slova pohřeb. Stalo se to při okupaci Československa v roce 1968.



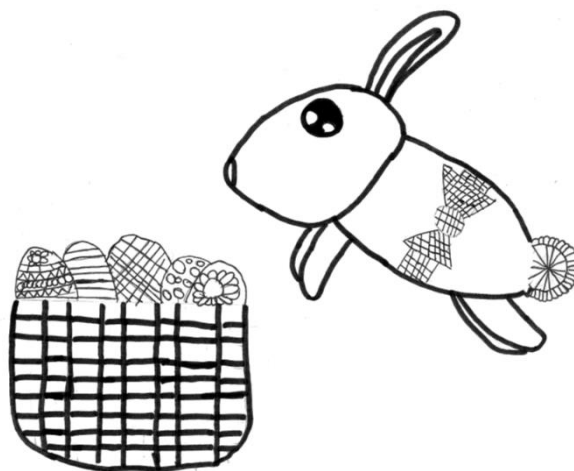
Další zajímavostí pro mě bylo, že Český rozhlas má vlastního večerníčka Hajaju. (Kačka N.)



Jaro přichází a jsou tu Velikonoce

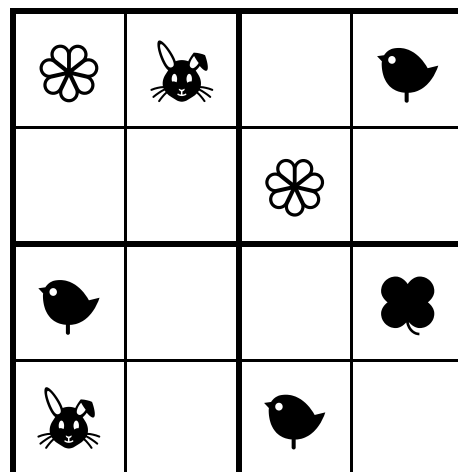
Mláďata si hezky hrají,
travičky se zelenají.
Teplo k nám přichází
děti na hřiště přichází.
Slepička nám vajíčka nesnese
zato velikonoční zajda je přinese.

(Kačka a Kačka)






Velikonoční sudoku (od Verči a Matyldy)

Doplňte obrázky tak, aby se neopakovaly v řádku, sloupci ani čtverci.



Jaro

Jiřík Kralina

Na jaře bývají delší a teplejší dny. Na zahrádce se začíná zelenat . Květou jarní  . Např.

bledule, sněženky, narcisy a . Už také ptáčkové zpívají.

Rodí se také mláďátka  . Naš kocour Mikeš na

poli chytil malého .

PŘIPOMEŇME SI VELIKONOČNÍ ZVYKY (Eda)

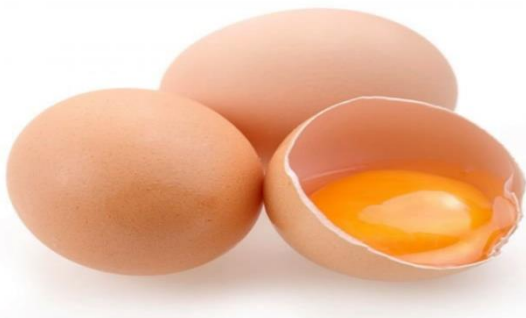
Lidové zvyky spojené s Velikonocemi se pochopitelně místně liší. Vzhledem k časové blízkosti křesťanských Velikonoc a jarní rovnodennosti mají tyto tradice pravděpodobně původ v pohanských oslavách příchodu jara.

BERÁNEK

V židovské tradici představoval beránek Boží stádo, které vede Hospodin. Zároveň Židé na Velikonoce pojídali beránka jako připomínku svého vysvobození z Egypta.



VEJCE



Dalším z Velikonočních symbolů je vajíčko, symbol nového života, neboť samo zárodek života obsahuje. V mnoha kulturách je vejce symbolem plodnosti, života a vzkříšení. V souvislosti s lidovou tradicí vznikl zvyk tato vejce malovat. Důvodem

pojídání vajec o Velikonocích byla zřejmě i skutečnost, že vejce se nesměla jíst v postní době. V křesťanství se vejce vykládá jako symbol zavřeného hrobu, z něhož vstal Kristus, jako symbol nesmrtelnosti.

KOČIČKY

Symbolizují palmové ratolesti, kterými vítali obyvatelé Jeruzaléma přicházejícího Krista. Tradičním křesťanským zvykem je jejich svěcení na Květnou neděli – jeden týden před Velikonoční nedělí.



JARO

Jaro je krásné roční období. Mám
ho moc ráda. Líbí se mi jak kvěsou



vše se krásně zelená,

lísají se barevné, vše je barevné,
mě budí spěv včelky, čmeláci, vše
veselé a vonavé. Ráno
a dělá mě



radost, že je už teplo a nemusím
se solik oblékat. Chodíme do lesa na
procházky, jezdíme na kole, bruslích,
jezdíme na chasú a různé výlety.
Protože je na jaře déle světlo mohu
déle běhat s kamarády venku.
Proto mám jaro solik ráda.



NELA ŠŤASTNÁ

Perníková Chaloupka

Nebylo, bylo jedno obydlí,
bylo to nehezké stavení.
Zlá máti vyslala tatíka,
ať odvede Máru a Jeníka.

Děti za sebou sypaly drobky,
aby je zavedly zpět do chaloupky.
Drobečky ale sezobli ptáci,
Jeníček řve: „To jsou hlupáci!“

Děti se ztratily ve tmě,
Mařenka říká: „Jeníčku, ved' mě.“

Jeníček vylezl na strom,
byl to opravdu velký strom,
vlastně to nebyl strom,
ale strom, velký jako hrom.
Jeho hlas zněl jako zvon.

Světélko je zavedlo k perníkové chaloupce,
Mařence se už chodit nechce,
k cíli se však dostali lehce.

Děti obklopil velký chlad,
dostaly z toho ukrutný hlad.
Z chaloupky vylezl chlap,
jmenoval se Ježibab.

Ježibab řve: „Kdo mi to tu žere dveře!“
Jeníček praví: „To jenom srnka, jménem Lenka“
Ježibab si prohrábne kadeře
a zavře své perníkové dveře.

Následně Mařenka a Jeníček,
dostali chuť na perníček.
Z této chaloupky mají velké choutky,
perníček okusují zoubky.

Ježibab si říká: „Kdo na mé střeše perník chroupá?“
Psychicky ho to narušuje,
zároveň i irituje.
Přitom z okna pozoruje,
jak Jéňa perník uždibuje.

Chlapák pak vyleze z chaloupky ven
a náhle se stane kanibalem.
Čapne je za šos, už má toho dost.
Zavře je oba do klece,
jejich chování už nesnese.

Jeho plán zní: „Děti si vykrmím a potom sním!“
Plán se mu daří,

děti se už v kotli vaří

Slon Hrom přiběhne na pomoc,
na Ježibaba má velkou zlost.

Sloník skokem jako poník,
doskočil tam, kde cítil perník.

Zatůtal hlasem jako zvon,
rozhoupal svého hněvu gong.

A to je konec pohádky,
snad jste spokojeni s těmito řádky.

-Lenka Melková, Penko Bačvarov, Adéla Kozicová, Lída a Majda
Enčevovy z 9. B



Velikonoční hádanky zvířecí (od Adama)

Čí je to mládě? Napiš pod obrázky. Vyplněnou stránku potom dones do 4.A.



jméno: třída: